

Le Matrioske

label: popolarti & UR

release 13/06/2015

Le Matrioske presentano il primo album Il 13 giugno a piazza S. Anna (Palermo) la festa di presentazione con danze dal Sud Italia al Nord Europa

Esiste una musica che si ascolta e si balla. Attraverso la quale il passato rivive e le culture si incontrano. È la musica de Le Matrioske, di quel filone che unisce danze folk e neotrad sempre più diffuso in Europa.

Le Matrioske presentano il primo disco, che arriva dopo intensi anni di autentica ricerca sul campo e di trascinati live.

L'album rispecchia la formula coinvolgente fra Balfolk e Festa a ballu degli spettacoli della band: nuove versioni di tradizionali brani da ballo, provenienti tanto dal Sud Italia quanto dal resto d'Europa, uniti a composizioni originali nei quali l'intreccio musicale rispecchia l'intesa di musicisti appassionati.

Nel primo lavoro discografico (produzione POPOLARTI e UR presentato in anteprima a maggio a Bruxelles) si possono ascoltare brani che accompagnano la tarantella siciliana, la pizzica, la tammurriata, ma anche lo scottish e la mazurka francesi, il valse e la troika russa.

Il nome stesso del gruppo è infatti una metafora del gioco di combinazioni e incastri tra popoli e culture.

La loro musica è ben radicata in Sicilia e fedele ai passi di danza, ma guarda al resto d'Europa e alle mescolanze di stili, secondo una ricerca coerente che valorizza e attualizza la vitalità presente in ogni danza.

Nell'organico del gruppo Ciccio Piras alla voce, chitarra, organetto, grancassa e raffinato autore dei testi, Roberta Miano al violino e banjolino, Virginia Maiorana alla fisarmonica e Simona Ferrigno nella doppia veste di percussionista e maestra di danze tradizionali.

All'interno del disco anche la partecipazione speciale di Marcello Alaimo all'organetto e Andrea Udu Le Moli al contrabbasso.

www.lematrioske.com

le4matrioske@gmail.com

bob.stampa@gmail.com